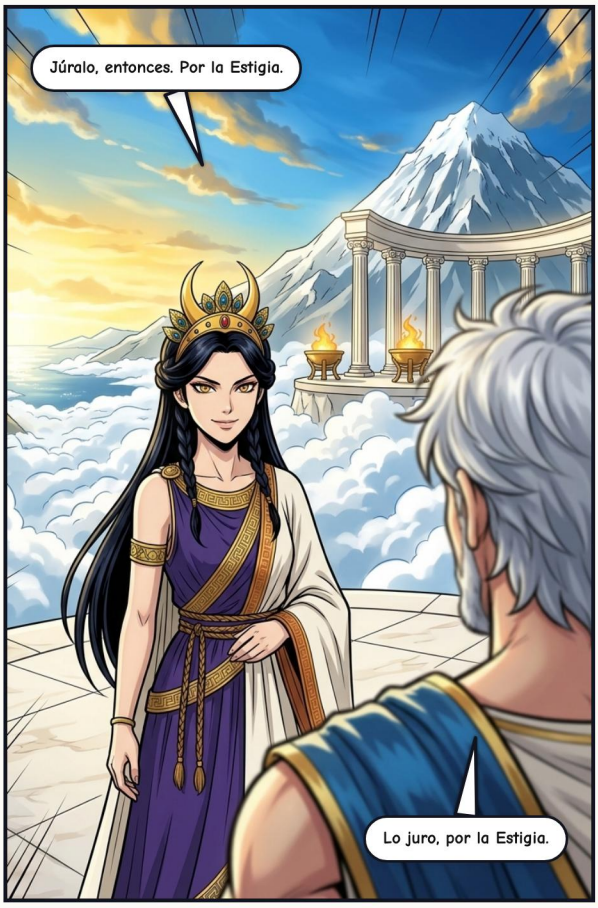

HERACLES
Libro XVIII · Hijo de dos mundos

PRÓLOGO – EL JURAMENTO









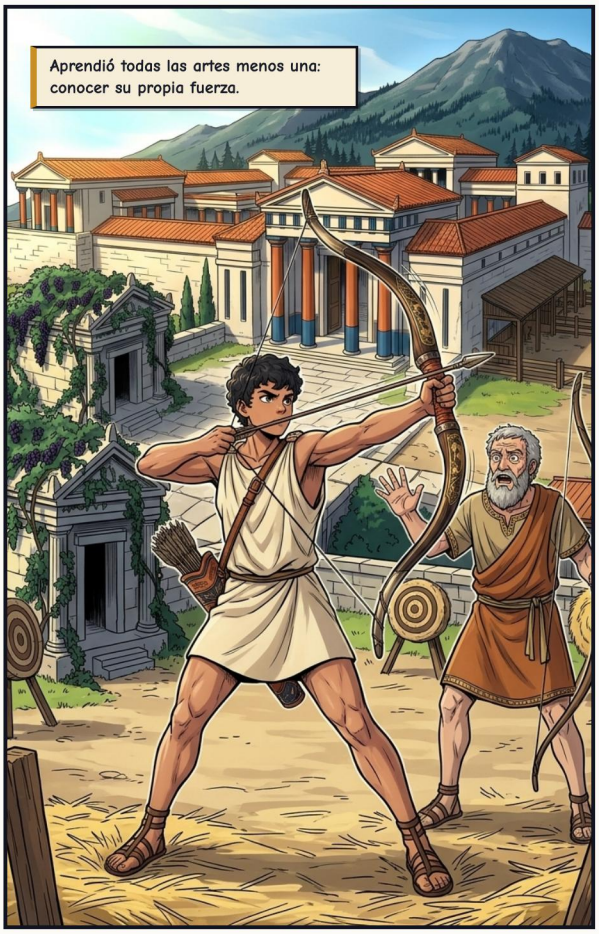

Ocho meses después. Hera no lo había olvidado.

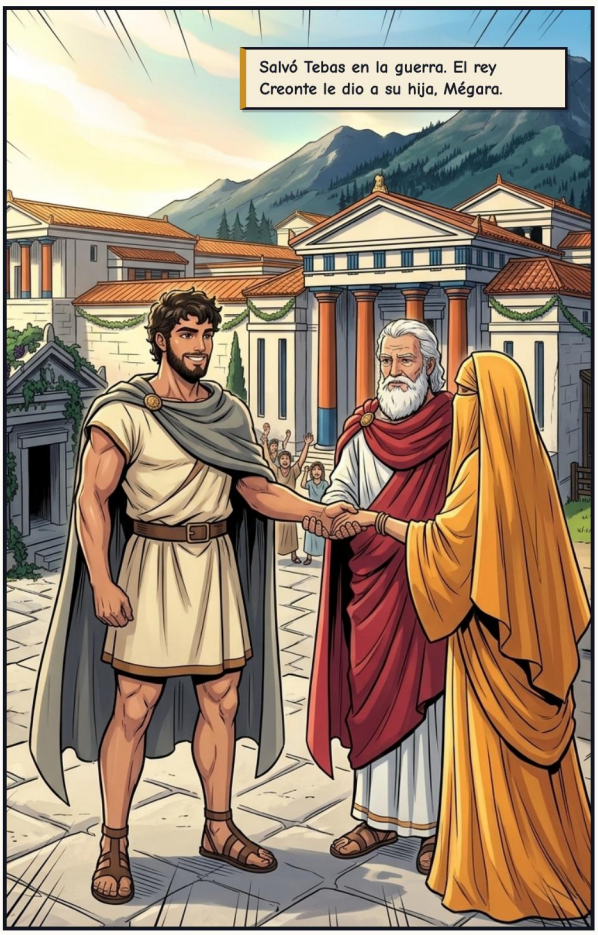

¡BUAAA!
SSSSS


Anfitrión: «Dioses del cielo...»


Llamad a Tiresias.

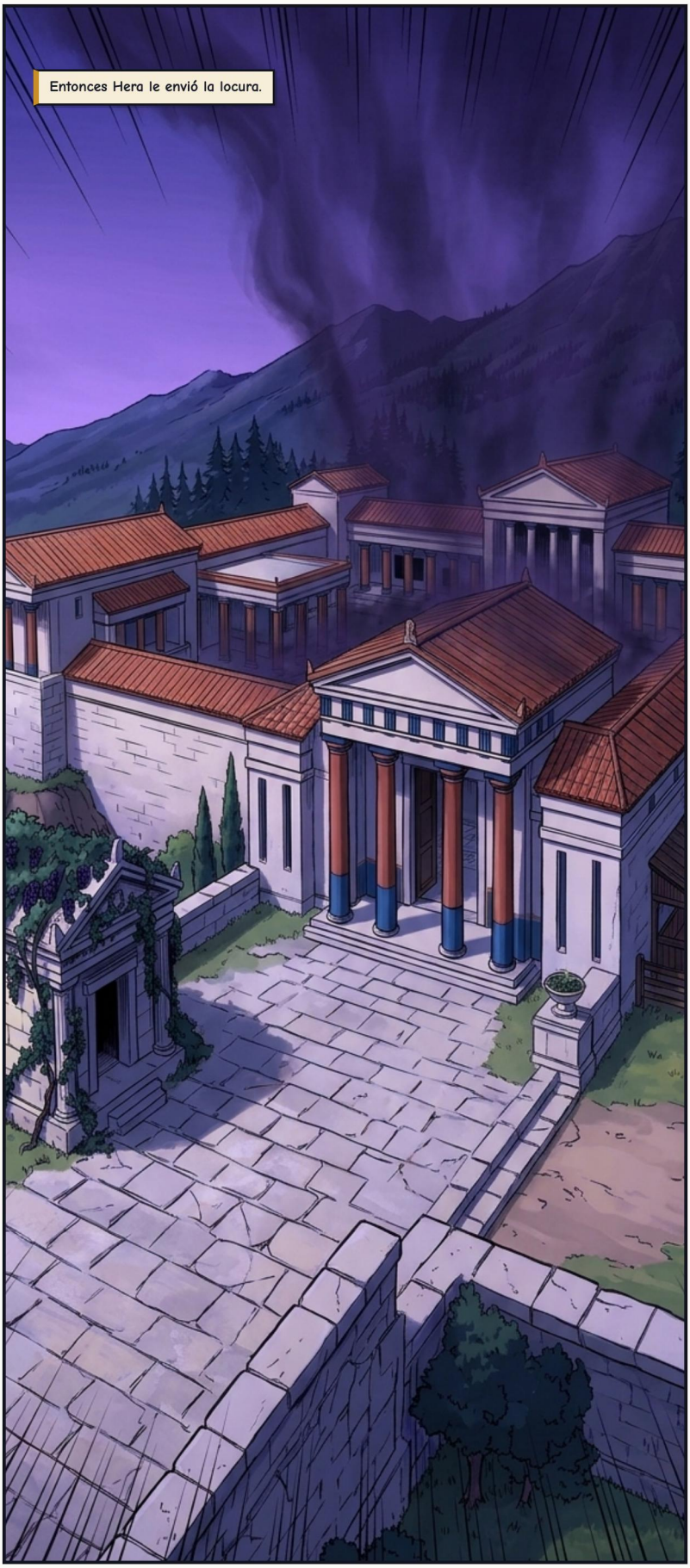

Domará monstruos en tierra y mar. Luchará junto a los dioses contra los hijos de la Tierra.
Y al final: descanso, y una esposa entre los inmortales.

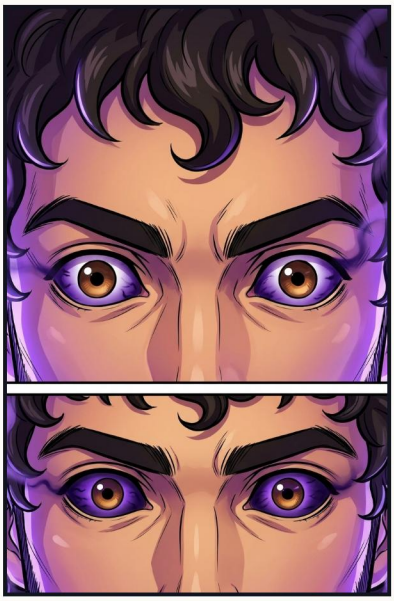

Aprendió todas las artes menos una: conocer su propia fuerza.

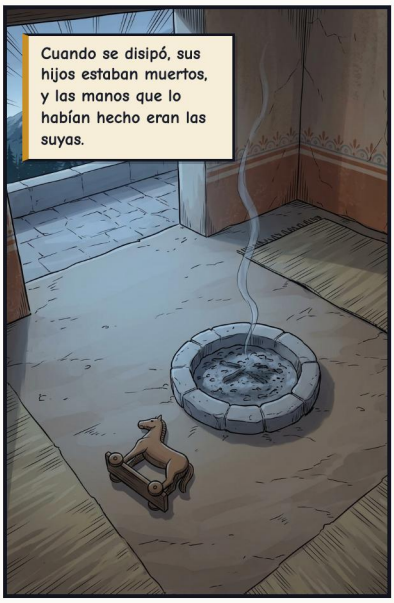

Salvó Tebas en la guerra. El rey Creonte le dio a su hija, Mégara.

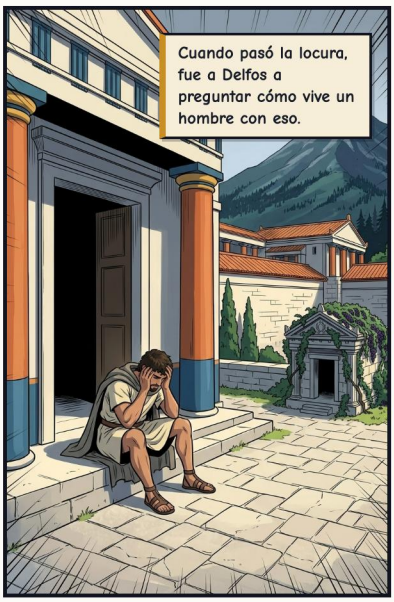

Durante unos años, fue feliz.

ACTO I — EL NOMBRE












La pitia: «Ve a Tirinto. Sirve a Euristeo doce años y cumple los diez trabajos que te imponga.»
«Entonces no morirás. Y desde hoy, tu nombre es Heracles.»


Heracles. «Gloria de Hera». La diosa que me hizo esto.

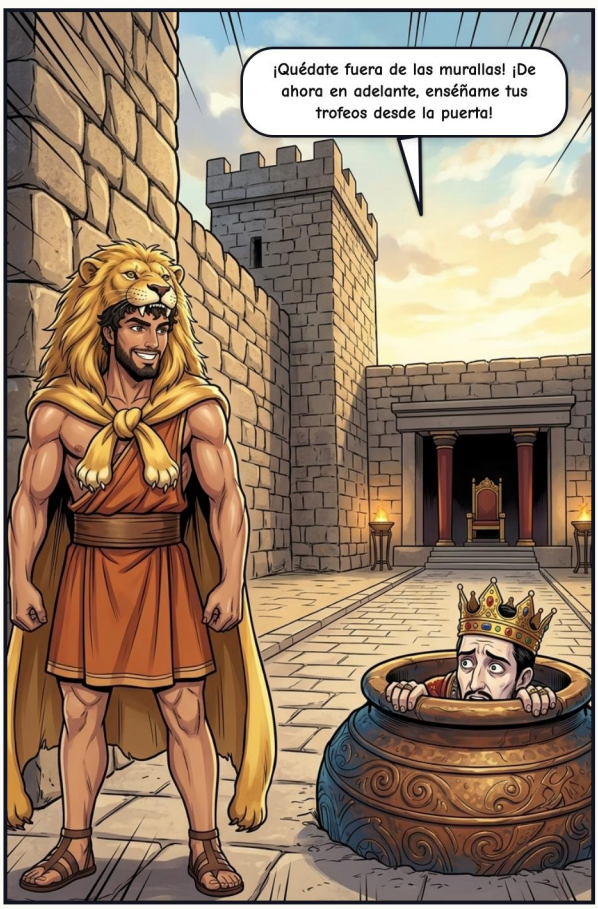

Primer trabajo: el león de Nemea. Tráeme su piel.

ACTO II – LOS TRABAJOS







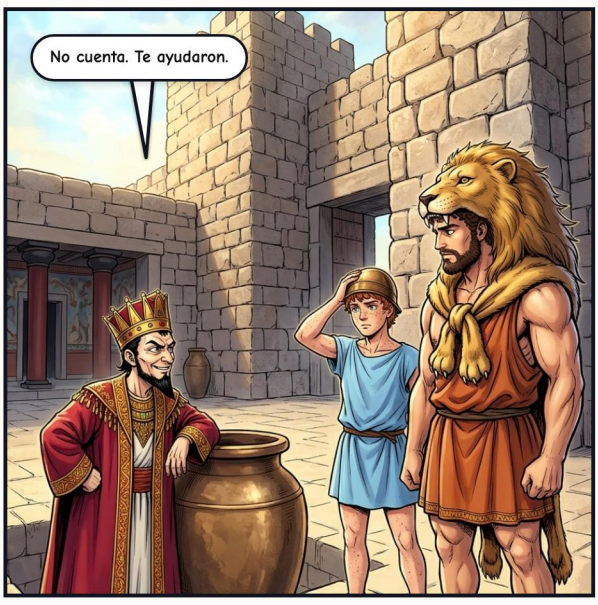



El segundo trabajo: la Hidra de Lerna.


¡YOLAO! ¡FUEGO!


FUUUSH


La última cabeza, la que no podía morir, quedó enterrada bajo una roca.
Todo lo que tocaran estas flechas quedaría envenenado. Recuérdalas.


No cuenta. Te ayudaron.

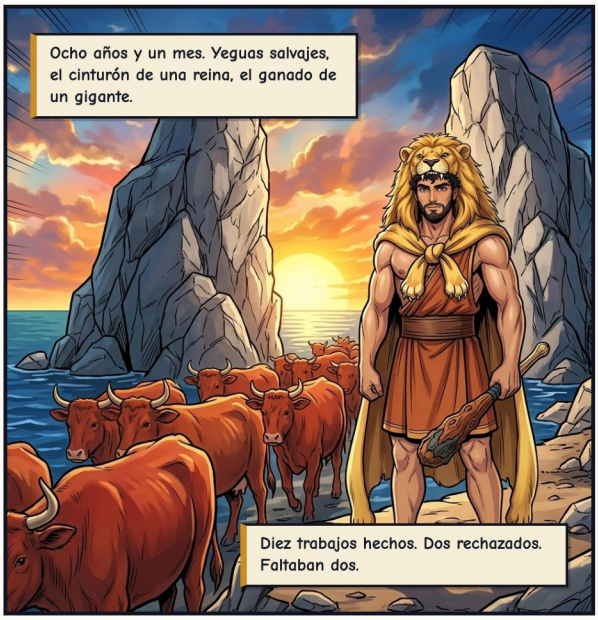

La cierva de cuernos de oro de Artemisa: la quinta, la que dejó correr.
Órdenes de Euristeo, señora. Os la devolveré.


¡UUUH!


Los establos de Augías, limpios en un día. Euristeo tampoco lo contó: a Heracles le habían pagado.


Las aves del Estínfalo.




Ocho años y un mes. Yeguas salvajes, el cinturón de una reina, el ganado de un gigante.
Diez trabajos hechos. Dos rechazados. Faltaban dos.

EL BORDE DEL MUNDO












Tráeme tres manzanas, y yo te sostengo eso.




Ya se las llevaré yo mismo a tu rey. Tú quédate con eso.
Claro. Sostenlo un momento mientras doblo la capa para hacerme una almohadilla.

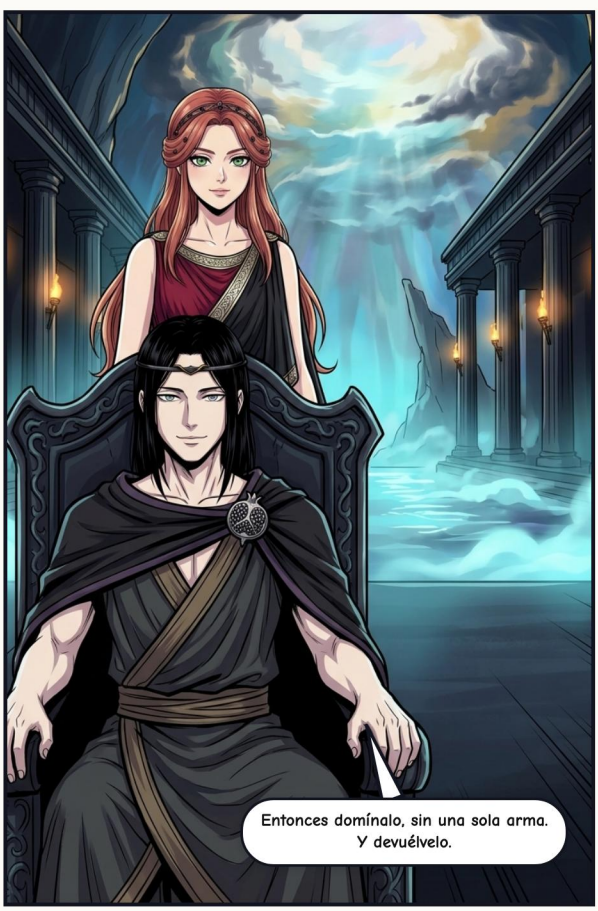

¡EH!

EL ÚLTIMO TRABAJO









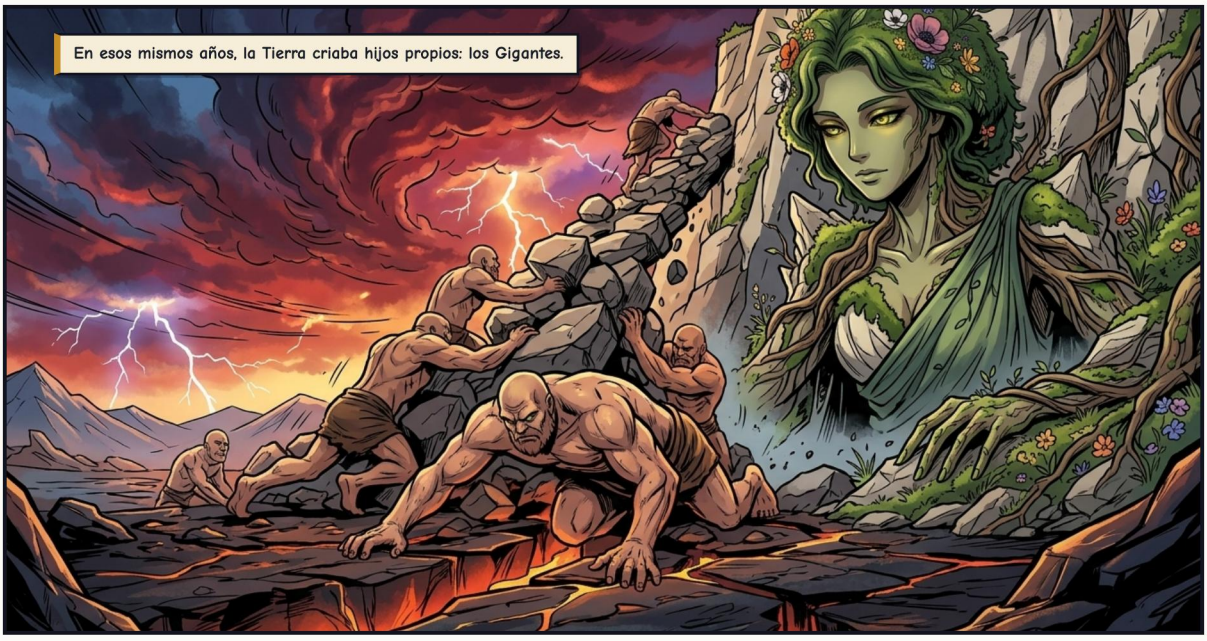



¡GRRRAAAH!


¡LLÉVATELO!


A casa, chico. Tú no has hecho nada malo.
Doce trabajos. Era libre.

ACTO III – LA GUERRA DE LOS GIGANTES












Todos los dioses lucharon, y ningún Gigante quedaba abatido.


TUANG


ESTA ES SU TIERRA NATAL.
¡SÁCALO DE PALENE!




Ven, pues.




¡KRA-KOOOM!




Los dioses habían vencido, con las flechas de un mortal.
Hera no le dio las gracias. Pero lo miró marcharse.

ACTO IV – EL REGALO



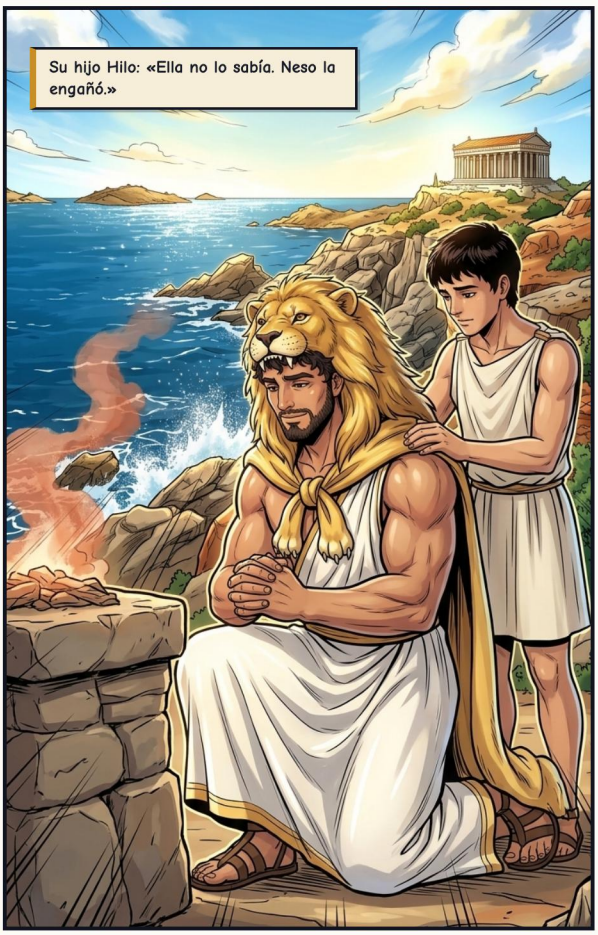







Años después, él envió a casa a una princesa cautiva, Yole.
Deyanira tenía miedo de perderlo.


FSSSSS


Su hijo Hilo: «Ella no lo sabía. Neso la engañó.»


Un oráculo dijo que ningún ser vivo me mataría. Uno muerto lo ha hecho.
Llevadme al monte Eta.



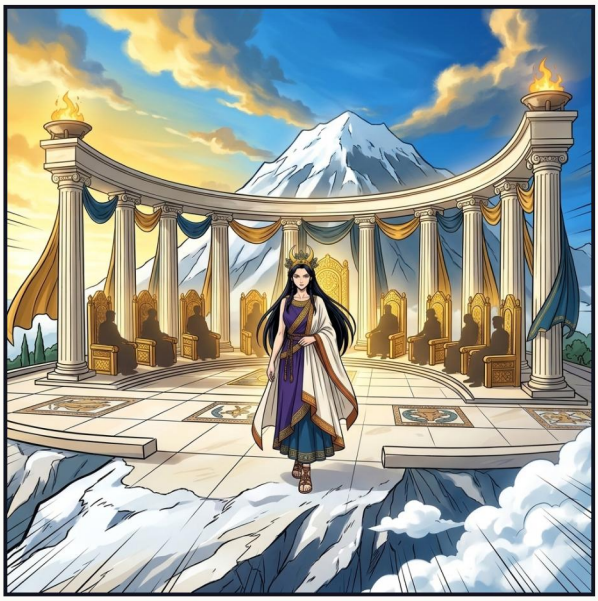




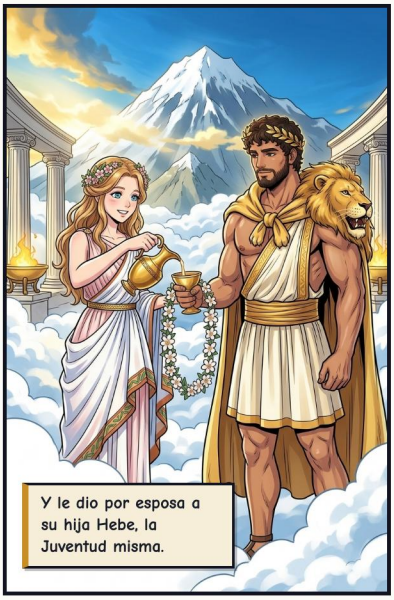


EPÍLOGO — GLORIA DE HERA













COLOFÓN

Heracles: hijo de dos mundos

Dioses del Olimpo: Mitología Griega

FUENTES CLÁSICAS

Apolodoro (Biblioteca 1.6, 2.4–2.7), Hesíodo (Teogonía), Homero (Ilíada 19, Odisea 11), Píndaro (Nemea 1), Teócrito (Idilios 24–25), Eurípides (Heracles), Sófocles (Las traquinias), Diodoro (Biblioteca 4), Ovidio (Metamorfosis 9), Virgilio (Eneida 6). La tercera retirada de Euristeo dentro de la tinaja y las palabras de Hera en el Olimpo son puesta en escena de esta serie.

Relato adaptado libremente a partir de las fuentes clásicas de la mitología grecorromana, en dominio público.

EDICIÓN E ILUSTRACIONES

Adaptación, curaduría y edición: Guillem Cantallops Ramis. La adaptación al cómic y las ilustraciones se han creado con inteligencia artificial; no se reclama derecho de autor sobre las imágenes generadas automáticamente.

LICENCIA

La edición, los textos adaptados y las traducciones se comparten bajo licencia CC BY-NC-SA 4.0 (Reconocimiento – NoComercial – CompartirIgual).

https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es

OBRA EN CURSO Y COMENTARIOS

Este cómic forma parte de una colección en revisión. Si encuentras algún error o quieres enviar comentarios, escríbenos indicando la versión de abajo.

https://olimp.talaiot.net · olimp@talaiot.net

Versión 1 · 2026-11-26

18-heracles_es.pdf